

Le Musée Jenisch Vevey a appris avec une infinie tristesse, ce dimanche 7 juillet 2019, le décès de Pierre Keller.

Né le 9 janvier 1945, l'ancien directeur de l'ECAL a été une figure emblématique de la scène artistique en Suisse et bien au-delà.

Personnage public – artiste, ancien directeur de l'ECAL, récent président de l'Office des Vins vaudois –, Pierre Keller a en outre été des années durant enseignant au Collège d'Aigle, puis au Gymnase du Bugnon à Lausanne, mais aussi éditeur et collectionneur. C'est cette facette plus confidentielle que le musée avait choisi de dévoiler dans une exposition consacrée à sa collection – *Friends, etc.* – rassemblant des œuvres que Pierre Keller a réunies au cours des cinquante dernières années.

Personnalité hors du commun, Pierre Keller nourrissait une constellation d'intérêts présents dans ce projet. La musique avec le Montreux Jazz Festival et la Dolce Vita. L'architecture avec Marcello Morandini, Mario Botta, Alberto Sartoris, Bernard Tschumi. Le design avec les frères Campana et Bouroullec ou Pierre Charpin. Enfin, le vin et la vigne. Il a été toujours question d'échanges, de transmission, de production, d'édition d'œuvres et, bien entendu, d'amitiés fidèles, de Jean Tinguely à Keith Haring, en passant par John M. Armleder.

Pierre Keller accompagnait chaque œuvre d'un récit mémorable, d'une anecdote bien sentie, d'un souvenir intime avec ces créateurs avec lesquels il a été si proche. Celles et ceux qui ont eu la chance de suivre ses visites se souviendront sans aucun doute de son énergie et de sa joie de partager.

Ces derniers mois, Pierre Keller nous a enchantés par son humour et sa générosité. Il a été d'une gentillesse extrême avec les collaborateurs et les collaboratrices tout au long de la préparation de l'exposition. Toute l'équipe du Musée Jenisch se joint à la peine de ses proches.

## Contact presse

Nathalie Chaix  
Directrice

nchaix@museejenisch.ch – 079 754 49 71



Vernissage de l'exposition  
*Friends, etc. La collection Pierre Keller*  
Jeudi 4 avril 2019  
© Musée Jenisch Vevey, Christophe Voisin